



# werk

September 1960

47. Jahrgang Heft 9

## Sonderheft Theaterbau

### Zusammenstellung und redaktionelle Bearbeitung:

Seiten 297-300	Verfasser: Dr. Hans Curjel, Kunsthistoriker, Zürich
Seiten 301-303	Architekt: Frank Lloyd Wright
Seiten 304-305	Architekten: Rounthwaite and Fairfield, Toronto
Seiten 306-309	Architekten: Werner Ruhnau, Ortwin Rave, Max von Hausen, Gelsenkirchen
Seiten 309-311	Verfasser: Werner Ruhnau, Architekt, Gelsenkirchen
Seiten 312-314	Architekt: Prof. Alvar Aalto, Helsinki
Seiten 315-318	Architekten: Richard Neutra, Bernhard Pfau, Rudolf Schwarz
Seiten 319-321	
Seite 322	
Seite 323	Architekt: Prof. Clemens Holzmeister, Wien
Seiten 324-325	Architekt: Alain Bourbonnais, Paris
Seite 326	Verfasser: Teo Otto, Bühnenbildner, Zürich
Seiten 327-329	Architekt: José Bina Fonyat Filho, Brasilien
Seite 330	Architekt: Oscar Niemeyer, Rio de Janeiro
Seite 331	Architekten: Reijo Ojanen, Jaakko Ilveskosken, Tampere
Seite 332	
Seite 333	Architekt: Raimond Doblhoff, Augsburg
Seite 334	Architekt: Ernst Gisel BSA/SIA, Zürich
Seiten 335-337	Architekt: Werner Düttmann, Berlin
Seiten 338-340	Verfasser: Prof. Dr. ing. Fritz Winckel, Berlin-Grünwald
Seite 341	
Seiten 342-344	Verfasserin: Mariette von Meyenburg, Basel

### Dr. Hans Curjel

Tendenzen im heutigen Theaterbau
Kalita Humphrey's Theater in Dallas, Texas
Shakespeare Festival Theater in Stratford, Ontario, Kanada
Theater der Stadt Gelsenkirchen
Aus der Sicht des Architekten
Projekt für ein Opernhaus in Essen
Wettbewerb für ein neues Schauspielhaus in Düsseldorf (1959)
Umfrage zum Theaterbau
Lincoln Center for the Performing Arts in New York
Neues Festspielhaus in Salzburg
Théâtre National de Luxembourg
Aus der Sicht des Bühnenbildners
Teatro Castro Alves in Salvador, Bahia, Brasilien
Theater für Brasília
Sommertheater in Tampere, Finnland
Teatro Vittorio Gassman in Rom
Freies Theater in Bewegung, Projekte 1958/59/60
Theater am Hechtplatz in Zürich
Studio der Akademie der Künste in Berlin
Aus der Sicht des Akustikers
Szenische Experimente
Notizen zum Heute und Morgen

Seiten 167\*-190\*

### WERK-Chronik

#### Redaktion Architektur

#### Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Mitarbeiter in der Schweiz

Mitarbeiter im Ausland

Herausgeber

Verbände

**Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Minervastraße 33, Zürich**

**Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur  
Telephon (052) 222 56**

Frédéric Brugger, Arch. BSA, Lausanne; Dr. Lucius Burckhardt, Basel; Pierre Bussat, Arch. BSA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Dr. Maria Netter, Basel; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Buchs b. Aarau; Ulrich Stucky, Arch. SIA, Bern  
Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Walter Moser, Architekt, Helsinki; Dr. Franz Roh, München; François Stahly, Paris; Giuseppe Vindigni, Architekt, Rom

BSA Bund Schweizer Architekten

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten  
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes  
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

**Buchdruckerei Winterthur AG, Technikumstraße 83,  
Postfach 210, Telephon (052) 222 52, Postcheck VIII b 58**